

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОМОДАНОВСКИЙ РАЙОННЫЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

РЕКОМЕНДОВАНО  
Педагогическим советом  
МБУ ДО «Ромодановский районный ДДТ»  
Протокол №  
от «1» октября 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБУ ДО «Ромодановский районный ДДТ»  
 Плодукина Е.Н.  
«1» октября 2020 г.

Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
«Краеведение»

Направленность: туристско-краеведческая

Уровень программы: ознакомительный

Возраст обучающихся: 10-15 лет

Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:  
Исхаков Павел Хайдарович,  
педагог дополнительного образования

## **Пояснительная записка**

«Любовь к родному краю,  
знания его истории – основа, на которой  
только и может осуществляться рост  
духовной культуры всего общества»

Д.С. Лихачёв.

Дополнительная общеразвивающая программа "Краеведение" разработана на основе нормативных документов:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
3. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
4. Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (Проект Минобрнауки РФ ФГАУ «ФИРО» 2015 г.)
5. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.
6. Устава МБУ ДО «Ромодановский ДДТ».

### **Направленность программы туристско-краеведческая.**

Программа «Краеведение» направлена на организацию деятельности учащихся по изучению родного края.

Изучение истории родного края по данной программе предполагает не только получение знаний, но и воспитание духовно-нравственной культуры, а также формирование умений практического характера, что позволяет учащимся внести реальный вклад в сбережение природы своей местности.

### **История, содержание, формы и методы краеведения.**

Зародившись в 18 веке, краеведение первоначально было историческим, и его появление связано с эпохой преобразований в России.

В 1718г, Петр I издал указ, в котором предписывалось о всех любопытных находках докладывать царю и награждать за поиск древностей в своем крае; гражданским и церковным властям этим указом вменялось в обязанность, «прежние жалованные грамоты и другие круизные письма оригинальные» пересмотреть, переписать и доставить в Сенат и Синод. Так было признано государственное значение местных памятников прошлого. В собрании и систематизации материалов прошлого большую роль сыграли русские ученые;

В 1761г., М.В. Ломоносов(1711-1765гг), предпринял одно из первых попыток краевых исследований с участием местного населения, в том числе и детей. Им была составлена «Академическая анкета» из 30 вопросов, в которые входили сведения о минеральных богатствах России, а также вопросы по истории городов и губерний. Эта анкета может считаться первой программой краеведческого изучения истории России и родного края. Собрание материалов не экспедиционным путем, а при содействии местного населения составляет характерную особенность проведенных исследований. Интерес к изучению своего края стали проявлять горожане и простые люди.

Концу 18в, в краеведении определилось два направления государственные и общественные.

Для первого открылись значительные перспективы в связи губернской реформой, когда указом Сената от 1 ноября 1777г, было предписано подготовить топографическое описание всех губерний, в также составить

характеристики природных условий, населения, экономики и местной истории.

**Краеведение** – необъятно обширная область знаний, охватить которого не под силу, пожалуй, узкому специалисту – ученому, какими бы глубокими знаниями он ни обладал в своей сфере.

Главное, что отличает людей именующих себя краеведами, огромная любовь к своему родному краю, где он родился и вырос человек, к местам, которые ты считаешь родными. И что особенно важно, эта любовь- не только и не сколько аморфное чувство, наполняющее тебя. Сладким томлением при виде милых сердцу красот родной природы, а действенное, стимулирующее, заставляющее отправляться в дальнюю дорогу, кропотливо трудиться в тиши библиотек, встречаться с незнакомыми людьми, тратить личное время и деньги, не ради славы, а ради знаний, ради поиска людей, канувших в лету, но достойных того, чтобы их имена знали потомки, пользующиеся плодами их трудов.

Большая Советская энциклопедия дает, как мне кажется, самое развернутое определение: «Краеведение – всестороннее изучение определенной части страны, города или деревни, для которого эта территория считается родным краем. Краеведение- комплекс; естественных и общественных исследований. Краеведение изучает природу, население, хозяйство, историю и культуру родного края»(5.с 920).

Краеведение – одно из самых мощных средств воспитания у школьников и молодежи, чувств патриотизма, оно воспитывает у детей сознательную любовь к родному краю, оно связывает, воспитывает нравственные понятия чувства школьников на основе живого восприятия окружающей действительности. Задача педагога - постепенно расширять кругозор ребенка, воспитывать у него чувство гордости за свое Родину, за свое Малое Родину, за свой родной край, за героический труд людей. Выдающийся советский педагог В.А. Сухомлинский в своей замечательной книге «Сердце отдаю детям» писал; «...что для ребенка Родина начинается с куска хлеба и

нивы пшеницы, с лесной опушки и глубоко неба над маленьким прудом, с экскурсией в поле, в родные просторы и дуга, в лес, на берег реки, в соседние села».

### **Школьный музей:**

Одно из форм работ по вовлечению учащихся к изучению родного края является школьный музей.

Школьный музей - одно из важнейших средств совершенствования учебно-воспитательного процесса, расширение их кругозора, развитие познавательных интересов и способностей., общественно-политической активности учащихся. Работу музея надо обязательно планировать и вовлекать тех учащихся, у которых есть желание и стремление к изучению, истории своего родного края-людей, а не случайных людей, не имеющих понятия об истории Родины, края и села. Музей не должен состоять из случайно собранных предметов, коллекций и тем более купленных выставочных материалов. Основу музея должны составлять подлинные материалы, собранные самими учащимися в процессе самостоятельной исследовательской и поисковой работы. Важно, чтобы дети сами получили оценку своего скромного труда.

Словами большого друга юных исследователей своей Родины – академика А.Е. Ферсмана, можно выразить основу краеведения. Идею изучения истории страны, города, района и родного края; «Познавайте свою страну, свой край, своих людей, свой колхоз, свою горушку или речонку! Не смущаясь тем, что малы эти горушка или речонка, ведь из малого вырастает большое...».

**Актуальность и перспективность курса** заключается в усилении внимания к таким понятиям, как патриотизм, чувства гордости за своих земляков, способствует развитию: духовной памяти, чувства родства, уважения к человеку.

Занятия по программе, учащиеся знакомятся с основными видами музейной деятельности, приобщаются к поисково-исследовательско-собирательской работе.

В последние годы заметно повысился интерес к школьному краеведению, изучению истории своей малой Родины, понимание его, для образовательного и воспитательного значения. Это обусловлено несколькими факторами;

-растущем пониманием в обществе значения и изучения истории малой Родины, для патриотического воспитания школьников.

-стремление к познанию природы, экономики и истории родного края. Овладение практическими знаниями и умениями в области краеведения, даёт учащимся возможность лучше узнать родную историю и культуру, способствует воспитанию чувства патриотизма, уважению к историческому прошлому.

Основной **концептуальной идеей**, программы является организация интересной, содержательной, общественно значимой практической туристско-краеведческой деятельности с позиции познания и изучения родного края.

**Отличительной особенностью** программы является то, что она определяет широкий круг изучения краеведческих тем, освоение методики исследовательской работы и практику в качестве экскурсовода.

### **Новизна программы**

Программа образования по краеведению «Мой край родной» отличается объемом и способами преподнесения обучающимся краеведческой информации (исследовательская и конкурсная). Важное место отводится практической деятельности обучающихся. В результате освоения программы обучающиеся смогут применять приобретенные знания и умения для: самостоятельного знакомства с историко-культурными объектами города, района, села, поиска нужной информации о родном крае, людях – внесших вклад в развитие и историю села.

### **Концепция программы**

**Концепция программы** состоит в воспитании чувства патриотизма и уважения к историческому наследию родного края, средствами краеведческой деятельности.

В программе предусматриваются и индивидуальные занятия, представлены разнообразные виды деятельности детей, обеспечивающие полноценное усвоение краеведческих знаний и верное их применение в игровой, трудовой, познавательной, учебной, творческой деятельности.

Программа кружка дополнительного образования предусматривает следующие формы контроля знаний, умений и навыков: разноуровневые тестовые проверочные работы, отчеты по экскурсиям, практическим работам, защиту проектов.

**Основные принципы реализации программы** – научность, доступность, добровольность, субъективность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

**Актуальность программы.** В настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Изучение краеведения в школе является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитание любви к нему, формирование гражданских позиций и навыков.

Активное участие детей в краеведческой работе приучает их самостоятельно делать выводы и принимать решения, сплачивает учащихся в дружный коллектив, помогает укреплению дисциплины.

Программа предусматривает последовательное расширение ЗУН.

**Отличительные особенности программы:**

- раннее приобщение к краеведческой работе, включение ребенка в личностно-значимую творческую деятельность с целью развития творческих способностей;
- изучение особенностей истории своей местности
- учет интересов учащихся, их потребностей и возможностей через применение личностно-ориентированных технологий, технологий индивидуализации и уровневой дифференциации;
- свобода самостоятельной деятельности, в которой ребенок является непосредственным субъектом, осуществляющим все ее этапы (целеполагание, планирование, реализацию и контроль), что создает наилучшие условия для развития нравственно-волевых качеств.

#### **Адресат программы:**

Участниками программы являются дети в возрасте 10-15 лет. Программа «Краеведение» рассчитана на любой статус детей, имеющих любые интеллектуальные и творческие способности. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами учащихся и их родителей.

#### **Объём и срок освоения программы:**

Программа «Краеведение» разработана на 64 часа. Срок реализации программы 1 год.

#### **Форма обучения: очная.**

#### **Особенности организации образовательного процесса:**

Образовательный процесс имеет развивающий характер, направленный на реализацию интересов и способностей детей, на создание ситуации успеха и обеспечение комфортности обучения. Занятия носят характер живого общения, заинтересованного поиска решения проблем с помощью разумного сочетания самостоятельной деятельности, дозированной помощи и работы под руководством педагога. Сочетание разных методов обучения и видов учебной



деятельности выводит ребенка за рамки привычного образовательного процесса, расширяет кругозор и дает возможность для духовного роста и продуктивного общения с учащимися. **Игровая деятельность** позволяет детям непринужденно погрузиться в ситуацию и проявить себя в новой роли, самому обозначить проблему и попытаться найти решение.

Приобретая знания и навыки исследовательской работы, дети берутся за самостоятельную **исследовательскую деятельность**.

Самостоятельная работа над исследованиями и социальными проектами приучает ребенка мыслить системно, планировать свои действия и предвидеть результат, дает возможность применять полученные знания для создания нового, лично значимого продукта. Этот продукт юный исследователь выносит на обсуждение, участвуя в конференциях и конкурсах различного уровня, приобретает опыт конкурсной борьбы, учится с достоинством принимать поражения, делать из них конструктивные выводы. Психологическая закалка и приобретенные знания позволяют трезво оценить свои силы, и выпускники детского творческого объединения не боятся ставить высокие цели и выбирать учебные заведения, соответствующие их устремлениям.

Обучение ведется поэтапно и дифференцированно, с учетом уровня подготовки учащегося. На первых порах приоритетным в обучении является создание ситуаций, пробуждающих фантазию и креативное мышление, побуждающих к действию. Это достигается на занятиях по подготовке к различного рода выставкам, связанных с краеведческой тематикой: поделки из отходов, работа с природным материалом. Обучение приобретает основы **декоративно-прикладного творчества**: аппликация из кожи, бересты, фитодизайн и др.

Большое внимание в учебном плане уделяется также развитию у детей **просветительских качеств**, воспитанию толерантности к любому проявлению жизни. Ребенок должен делиться своими знаниями, духовными «наработками», открытиями с теми, кто готов их слушать и учиться у них.

Поэтому каждый член т.о. разрабатывает беседы, игры, экскурсии, ориентированные на младших школьников. Проводя просветительскую работу среди малышей, дети еще и учатся владеть аудиторией.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:**

Занятия проводятся один раз в неделю по 2 часа с перерывом между занятиями в 10-15 мин.

Количество детей в группе первого года обучения – 10-12 обучающихся, возраст – 10-15 лет.

**2. Цель и задачи программы:**

**Цель программы:**

- формирование у школьников гражданское самосознание, воспитывать чувства патриотизма и гордости за свою Родину, за свое село, за героический подвиг и труд людей своего села.
- сформировать познавательную потребность в освоении краеведческого материала;
- расширить и углубить знания обучающихся о родном крае,
- формировать умения и навыки общения, подготовки мероприятий, оформления исследовательских работ;

### **Задач программы:**

#### **Образовательные задачи:**

- воспитание у школьников патриотизма, бережного отношения к природному и культурному наследию родного края.
- подробное изучение истории родного края, экологическим состоянием малой Родины, сбор материала по истории родного края.
- формирование у обучающихся навыков краеведческой и поисково-исследовательской деятельности;
- обучать к активной мотивации в познавательной деятельности и практическом использовании полученных знаний.

#### **Воспитательные задачи:**

- развитие гражданских качеств, патриотического отношения к истории своего краю;
- воспитание обучающихся на примере жизни и деятельности земляков, понимания ценности и значимости каждой человеческой жизни;
- воспитание гордости и уважения к живущим рядом ветеранам войны и труда.
- воспитывать стремление к сохранению и приумножения культурного и исторического наследия своего села.

#### **Развивающие задачи:**

- развитие познавательного интереса, интеллектуальных и творческих способностей;
- стимулирование стремления знать как можно больше о родном крае и его людях, интереса обучающихся к краеведению.
- формирование уважения и сохранения исторического наследия и культуры родного края.
- создание исторической летописи истории малой Родины, о героических и трудовых подвигах людей своего села.

**Реализация данной программы предполагает:**

- формирование ведущих интегративных качеств личности;
- непрерывную педагогическую диагностику, переходящую в самодиагностику, самопознание;
- практическую деятельность;
- содержание просвещения гуманитарной культуры;
- оптимальное сочетание индивидуального воспитания, самовоспитания и воспитания в коллективе;

### 3. Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Количество часов
---	--------------	------------------

<b>п/п</b>		<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Всего</b>
<b>1</b>	«История Мордовии моей»	15	-	15
<b>2</b>	Ромоданово история и судьбы района	10	5	15
<b>3</b>	Край мой – дорог мне и милее	10	2	12
<b>4</b>	Этих дней не смолкнет Слава	8	2	10
<b>5</b>	Подготовка экскурсионной группы	4	2	6
<b>6</b>	Музейная работа	4	2	6
<b>Всего :</b>		<b>51</b>	<b>13</b>	<b>64</b>

#### **4. Содержание программы**

##### **РАЗДЕЛ I «История Мордовии моей» (15 часов)**

##### **ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ**

**ТЕМА 1.** Ознакомление с направлением деятельности кружка, его целями и задачами на текущий учебный год. Избрание совета и актива музея.

**ТЕМА2.** Знакомство с историей Мордовского края. Знакомство с соответствующей литературой. Подготовка на этой основе нового текста экскурсий.

**ТЕМА 3.** Географическое положение Мордовского края. Беседа. Сформировать представление о территории Мордовского края. Площадь территории, конфигурация, границы, протяженность с севера на юг, с запада на восток.

**ТЕМА 4** Знакомство с Символикой и наградами Мордовии. .  
Определение географического положения области. Составление аппликации и рисунков «Символика и награды края». Организация выставки рисунков.

**ТЕМА 5.** Растительный и животный мир края. Знакомство с растительным и животным миром нашего края. Беседа на тему: «Лекарственные травы», «Красная книга и растения края», «Охрана природы родного края», «Заказники», «Природные достопримечательности». Экскурсия в лес.

**ТЕМА6.** Единение Мордовского народа с русским государством. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА7.** Пугачевское восстание в Мордовии. Знакомство с соответствующей литературой. Подготовка на этой основе нового текста экскурсий.

**ТЕМА8.** Мордовия в различных войнах. Знакомство с соответствующей литературой. Подготовка на этой основе нового текста экскурсий.

**ТЕМА9.** Мордовия в годы Советской власти. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА10.** Показать достижения Мордовии Просвещение. Спорт. Культура и быт Мордовского края. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА11.** Показать достижения Мордовии Сельском хозяйстве. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА12.** Изучит развитие и достижения Промышленных предприятий в Мордовии. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА13.** Руководители Мордовии. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА 14.** Сбор материала по теме «Наш край богат талантами»  
Фронтальная беседа: Дать первичные сведения об известных людях, связанных с нашим краем.

Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА 15.** Сбор материала по теме «Мордовия»  
Фронтальная беседа: Дать первичные сведения об известных спортсменах, связанных с нашим краем. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА(свободная).** Викторина «Знаете ли Вы Мордовию».

## **РАЗДЕЛ II «Ромоданово история и судьбы района» (15 часов)**

**ТЕМА 16.** Страницы история Ромоданово. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Организация викторины «Ромоданово».

**ТЕМА 17.** Географическое положение Ромоданово. Беседа. Сформировать представление о территории Ромоданово. Площадь территории, конфигурация, границы, протяженность с севера на юг, с запада на восток.

**ТЕМА 18.** Ромоданово до революционное время. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА 19.** Ромоданово в годы Гражданской войны. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА20.** Создание колхозов в Ромоданове, первые председатели. Беседа. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА21.** Изучить вклад Ромодановцев в годы Великой Отечественной войны. Знакомство с соответствующей литературой. Организация викторины..

**ТЕМА22.** Ромоданово послевоенное время. Беседа. Знакомство с соответствующей литературой. Организация викторины..

**ТЕМА23.** Знакомство с Образованием и Спортом в Ромоданово. Беседа. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА24.** Знакомство с развитием Медицины Ромоданово. Знакомство с соответствующей литературой. Организация викторины..

**ТЕМА25.** Изучить состояние \_ Культуры и быта в Ромоданово. Беседа. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА26.** Знакомство с развитием с Сельским хозяйством в Ромоданово. Беседа. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА27.** Знакомство с развитием Промышленных предприятий в Ромоданово. Беседа. Знакомство с соответствующей литературой. Организация викторины..

**ТЕМА28.** Знакомство с Руководителями Ромоданово и их вклад. Беседа. Знакомство с соответствующей литературой. Организация викторины.

**ТЕМА29.** Знакомство с Знаменитыми людьми Ромоданово. Беседа. Знакомство с соответствующей литературой. Организация викторины.

**ТЕМА30.** Изучить Достопримечательности земли Ромоданово. Беседа. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА(свободная).** Викторина «Знаете ли Вы Ромоданово»

### **РАЗДЕЛ III «Край мой – дорог мне и милее» (20 часов)**

**ТЕМА 31.** Знакомство с \_История происхождения татар. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.



**ТЕМА32.** Знакомство с История татар в Мордовии. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА33.** Знакомство с историей возникновения засечных черт. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА34.** Изучить историю возникновения д. Рейтары-с. Лебяже - с. Алтары. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА35.** Изучить с Первыми поселенцами д.Рейтары- с.Лебяже-с.Алтары. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА36.** Изучить биографию Кто такой Тимай бай и что связано с ним. Беседа. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА37.** Изучить историю возникновения с Промышленных и торговых предприятий. Беседа. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА38.** Знакомство с Первыми мечетями и муллами д.Рейтары. Беседа. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков и викторины..

**ТЕМА39.** Изучить историю возникновения медресе и учителей д.Рейтары. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация викторины..

**ТЕМА40.** Изучить возникновения школы и первых директоров села. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация викторины.

**ТЕМА41.** Изучить биографии первых директоров школы. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация викторины..

**ТЕМА42.** Изучить историю Образования сельского совета и председателей в с.Алтары. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация викторины.

**ТЕМА43.** Изучить историю Создания колхоза и первый председатель в с. Алтары. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация викторины.

**ТЕМА44.** Изучить историю Различных событий в жизни с.Алтары. Беседа. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой.

**ТЕМА45.** Изучить историю создания пионерской, комсомольской, партийной организаций в с. Алтары. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация викторины.

**ТЕМА46.** Изучить биографии Знаменитых людей прославившие с.Алтары. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация викторины.

**ТЕМА47.** Памятники и мемориалы села. Изучение памятников села с. Алтары, Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация викторины.

**ТЕМА48.** Знакомство с развитием Сельского хозяйства с. Алтары. Беседа. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА49.** Улицы села. Знакомство с музейными материалами, посвященными истории улиц села и людям, проживающим на них.

**ТЕМА50.** Систематизация и обработка собранного материала по истории села. Занятие, посвящённое оформлению альбома «Окна моего родного села».

**ТЕМА(свободная).** Викторина «Знаете ли Вы историю села»

#### **РАЗДЕЛ IV «Этих дней не смолкнет Слава»(10часов)**

**ТЕМА 51.** Знакомство с Архивной справкой о состоянии д.Рейтары-с.Лебязе-с.Алтары Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация викторины.

**ТЕМА52.** Знакомство с Охрана Атемарской засечной черты и людей охранявшие черту. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков.

**ТЕМА53.**Изучить историю Участие сельчан в различных войнах Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация выставки рисунков и викторины.

**ТЕМА54.**Знакомство с участниками в Великой Отечественной войны. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация фотовыставку и викторины.

**ТЕМА55.**Изучить биографии учителей участников Великой Отечественной войны. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация фотовыставку и викторины.

**ТЕМА56.** Знакомство с участниками Блокадного Ленинграда. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация фотовыставку и викторины

**ТЕМА57.** Знакомство с биографиями женщин участниками Великой Отечественной войне. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих

эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация фотовыставку и викторины

**ТЕМА58.** Знакомство с участниками трудового фронта и тыла. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация фотовыставку и викторины

**ТЕМА59.** Изучить вклады сельчан в годы войны.. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация фотовыставку и викторины

**ТЕМА60.** Знакомство с участниками Участники Афганской и Чеченской воин. Изучение материалов музейного фонда, раскрывающих эту тему. Знакомство с соответствующей литературой. Организация фотовыставку и викторины.

**ИТОГОВОЕ ЗАНИЯТИЕ.:** «Урок Победы в музее», викторина посвящённая «Знаете ли Вы историю ВОВ», 75 годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Изучение и анализ фондов школьного музея. Знакомство с соответствующей литературой

#### **РАЗДЕЛ V « Подготовка экскурсионной группы» (6 часов)**

**ТЕМА 61.** Подготовка экскурсии «История села». Изучение и анализ фондов школьного музея. Знакомство с соответствующей литературой. Подготовка на этой основе нового текста экскурсий.

**ТЕМА62.** Подготовка экскурсии «Быт жителей нашего села в прошлом».

Изучение и анализ фондов школьного музея. Знакомство с соответствующей литературой. Подготовка на этой основе нового текста экскурсий.

**ТЕМА 63.** Подготовка экскурсии «История школы и Ветераны педагогического труда» Изучение и анализ фондов школьного музея. Знакомство с соответствующей литературой. Подготовка на этой основе нового текста экскурсий.

**ТЕМА 64** Подготовка экскурсии «Они спасли мир» Изучение и анализ фондов школьного музея. Знакомство с соответствующей литературой. Подготовка на этой основе нового текста экскурсий.

**ТЕМА 65.** Подготовка экскурсии «Учителя Ветераны Великой Отечественной войны нашей школы». Изучение и анализ фондов школьного музея. Знакомство с соответствующей литературой. Подготовка на этой основе нового текста экскурсий.

**ТЕМА 66.** Оформление альбома «Ветераны Великой Отечественной войны» Занятие, посвящённое оформлению альбома «Ветераны Великой Отечественной войны Роговской средней школы».

**ТЕМА (свободная)** Оформление альбомов и документов.

## **РАЗДЕЛ VI « Музейная работа» ( 6 часов)**

**ТЕМА 67** Работа с материалами основного музейного фонда. Получение знаний о правилах архивирования материалов СМИ, умений систематизировать материалы СМИ, навыков работы с газетами и журналами.

**ТЕМА 68.** Сбор новых материалов для обновления музейной экспозиции «Мы ими гордимся». Изучение и анализ фондов школьного музея. Знакомство с соответствующей литературой

**ТЕМА 69.** Сбор материалов для оформление экспозиции «Наши односельчане -участники сражений в «горячих» точках». Изучение и анализ фондов школьного музея. Знакомство с соответствующей литературой

**ТЕМА 70.** Проведение экскурсий в школьном музее «Моя малая родина» для учащихся 1--4 классов. Изучение и анализ фондов школьного музея. Знакомство с соответствующей литературой. Подготовка на этой основе нового текста экскурсий.

**ТЕМА 71.** Проведение экскурсий в школьном музее «Моя малая родина» для учащихся 5-9 классов Изучение и анализ фондов школьного музея. Знакомство с соответствующей литературой. Подготовка на этой основе нового текста экскурсий.

**ТЕМА 72.** Сбор материалов для оформления новой музейной экспозиции «Славные люди труда». Изучение и анализ фондов школьного музея. Знакомство с соответствующей литературой.

**ТЕМА(свободная).** Организация выставки «Моё село в годы войны». Изучение и анализ фондов школьного музея. Знакомство с соответствующей литературой.

**Итоговое занятие.**

Обобщение изученного за год, викторина на знание теоретических вопросов «Знай и люби свой край».Выставка рисунков на тему «Мой край».

## **5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2020-2021УЧЕБНЫЙ ГОД**

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

- количество учебных недель – 36;
- количество учебных дней – 252;
- продолжительность каникул – осенние с 27 октября 2020г. по 03 ноября 2020г, зимние с 28 декабря 2020г. по 09 января 2021 года, весенние с 26 марта 2021г по 03 апреля 2021г; летние с 31 мая 2021г по 31 августа 2021г.
- дата и начала окончания учебного периода – 01.10.2020г. по 31.05.2021г.

## **6. Календарно - тематический план**

№	Название темы	Количество часов			ДАТА		Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	план	факт	
<b>РАЗДЕЛ I «История Мордовии моей» (15 часов)</b>							
1.	Вводное занятие. Организационные вопросы. Ознакомление с фондами школьного музея.	1	1				анкетирование
2.	Страницы истории. Наш край в глубокой древности.	1	1				тест
3.	Географическое положение Мордовского края	1	1				тест
4.	Символика и ордена Мордовии	1	1				тест
5	Растительный и животный мир края	1	1				тест
6	Единение Мордовского народа с русским государством.	1	1				анкетирование
7	Пугачевское восстание в Мордовии	1	1				тест
8	Мордовия в различных войнах.	1	1				тест
9.	Мордовия в годы Советской власти	1	1				тест
10	Просвещение. Спорт. Культура и быт Мордовского края	1	1				Самостоятельная работа.
11	Сельское хозяйство в Мордовии	1	1				Творческая работа
12	Промышленные предприятия в Мордовии.	1	1				анкетирование
13	Руководители Мордовии	1	1				анкетирование
14	Сбор материала по теме «Наш край богат талантами»	1	1				Самостоятельная работа
15	Сбор материала по теме	1	1				Творч



.	«Мордовия спортивная»						еск.ра бота
	Викторина «Знаете ли Вы Мордовию»						Свобо дный час
	Подготовка и защита рефератов и докладов.						Свобо дный час
	<b>Итого</b>	<b>15</b>	<b>15</b>				
<b>РАЗДЕЛ II «Ромоданово история и судьбы района» (15часов)</b>							
16	Страницы истории Ромоданово.	1	1	1			анкет ирова ние
17	Географическое положение Ромоданово	1	1				тест
18	Ромоданово до революционное время	1	1				тест
19	Ромоданово в годы Гражданской войны.	1	1	1			тест
20	Создание колхозов в Ромоданове	1	1				тест
21	Ромоданово в годы Великой Отечественной войне	1	1	1			Самос т.рабо та
22	Ромоданово послевоенное время	1	1				анкет ирова ние
23	Образование и Спорт Ромоданово.	1	1	1			Творч еск.ра бота
24	Медицина Ромоданово	1	1				Самос т.рабо та
25	Культура и быт Ромоданово	1	1				анкет ирова ние
26	Сельское хозяйство Ромоданово	1					Тест
27	Промышленные предприятия Ромоданово	1					Самос т.рабо та
28	Руководители Ромоданово	1					Творч еск.ра бота
29	Знаменитые люди Ромоданово	1					Творч

						эск.ра бота
30	Достопримечательности земли Ромоданово	1				анкет ирова ние
	Викторина «Знаете ли Вы Ромоданово»					Свобо дный час
	Подготовка и защита рефератов и докладов.					Свобо дный час
	<b>И т о г о</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>5</b>		
<b>РАЗДЕЛ III «Край мой – дорог мне и милее» (12часов)</b>						
31	История происхождения татар	1				
32	История татар в Мордовии	1		1		Самос т.рабо та
33	Что такое засечная черта	1		1		Творч эск.ра бота
34	История д.Рейтары-с.Лебяже-с.Алтары	1	1	1		викто рина
35	Первые поселенцы д.Рейтары-с.Лебяже-с.Алтары	1	1			анкет ирова ние
36	Кто такой Тимай бай и что связано с ним	1	1			Анкет ирова ние
37	Промышленные и торговые предприятия	1	1			тест
38	Первые мечети и муллы д.Рейтары	1	1			тест
39	История медресе и учителя д.Рейтары	1	1			Самос т.рабо та
40	Первая школа и учителя д.Рейтары	1	1			Творч эск.ра бота
41	Директора школы	1	1			Самос т.рабо та
42	Образование сельского совета и председатели в с.Алтары	1		1		Самос т.рабо та

43	Создание колхоза и первый председатель в с. Алтары	1	1				анкетирование
44	Различные события в жизни с.Алтары	1	1				тест
45	История пионерской,комсомольской, партийной организаций	1		1			тест
46	Знаменитые люди прославившие с.Алтары	1	1				Самостоятельная работа
47	Памятники и мемориалы села						тест
48	Сельское хозяйство с.Алтары	1	1				Творческая работа
49	Улицы села д.Рейтары-с.Лебязе-с.Алтары	1	1				анкетирование
50	Систематизация и обработка собранного материала по истории села	1					оформление альбома
	Викторина «Знаете ли Вы историю села»						Свободный час
	Подготовка и защита рефератов и докладов.						Свободный час
	<b>Итого</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>2</b>			
<b>РАЗДЕЛ IV «Этих дней не смолкнет Слава»(10часов)</b>							
51	Архивная справка о состоянии д.Рейтары-с.Лебязе-с.Алтары	1					тест
52	Охрана Атемарской засечной черты	1					тест
53	Участие сельчан в различных войнах	1					тест
54	Участники в Великой Отечественной войне	1	1	1			Самостоятельная работа
55	Учителя участники Великой Отечественной войне	1	1				анкетирование
56	Блокадники Ленинграда	1	1				анкетирование

							ние
57	У войны не женское лицо	1	1				анкетирование
58	Участники трудового фронта и тыла.	1	1				анкетирование
59	Село в годы войны	1	1				викторина
60	Участники Афганской и Чеченской войн	1	1	1			Творческая работа
	Урок Победы в музее	1	1				экскурсия
	Викторина «Знаете ли Вы историю ВОВ»						Свободный час
	Подготовка и защита рефератов и докладов.						Свободный час
	Оформление альбомов и документов						
	<b>И т о</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>2</b>			
	<b>г о</b>						

#### РАЗДЕЛ V « Подготовка экскурсионной группы» (6 часов)

61	Подготовка экскурсии «История села».	1	1				Сам. работа
62	Подготовка экскурсии «Быт жителей нашего села в прошлом	1		1			
63	Подготовка экскурсии «История школы и Ветераны педагогического труда». «Они прославили село»	1	1				
64	Подготовка экскурсии «Они спасли мир»	1	1				Сам. работа
65	Подготовка экскурсии «Учителя Ветераны Великой Отечественной войны нашей школы»	1		1			
66	Подготовка экскурсии «В тылу	1	1				

	как на фронте»						
	Оформление альбома «Ветеранам Великой Отечественной войны»						оформление альбома
	Оформление альбома документов						
	<b>Итого</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>			
<b>РАЗДЕЛ VI «Музейная работа» (6 часов)</b>							
67	Работа с материалами основного музейного фонда.	1	1				
68	Сбор новых материалов для обновления музейной экспозиции «Мы ими гордимся».	1	1	1			Сам. работа
69	Сбор материалов для оформления экспозиции «Наши односельчане -участники сражений в «горячих» точках».	1	1				викторина
70	Проведение экскурсий в школьном музее «Моя малая родина» для учащихся 1--4 классов	1	1				анкетирование
71	Проведение экскурсий в школьном музее «Моя малая родина» для учащихся 5-9 классов	1		1			Сам. работа
72	Сбор материалов для оформления новой музейной экспозиции «Славные люди труда»	1					кроссворд
	Организация выставки «Моё село в годы войны»	1					тест
	Итоговое занятие.						
	<b>Итого</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>			
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>64</b>					

## **7. Планируемые результаты**

## **Планируемые результаты реализации программы:**

### **в области личностных УУД:**

- проявление устойчивого интереса к историческому прошлому своей семьи и малой родины;
- уважительное и бережное отношение к родной природе, к памятникам архитектуры и культуры;
- проявление активной жизненной позиции, интереса к познанию, стремления к самовыражению и самореализации; инициативности и творчества в труде, бережного отношения к результатам труда, осознания значимости труда;

### **в области познавательных УУД:**

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников;
- умение проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;
- построение рассуждений в форме связи простых суждений об объекте, его истории;
- систематизацию краеведческих знаний;

### **в области регулятивных УУД:**

- принятие и сохранение учебной задачи;
- учитывание выделенных учителем ориентиров действия в новом материале;
- планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

- оценивание правильности выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и заданной области.

### **в области коммуникативных УУД:**

- формирование честности, уважительного и доброжелательного отношения к людям, самоуважения и соблюдения правил культуры, организованности, пунктуальности и требовательности к себе;

- побуждение интереса к самопознанию;

- использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, построение монологических высказываний;

- формулирование собственного мнения и позиции, ориентирование на позицию партнера в общении и взаимодействии;

- умение задавать вопросы.

### **Личностные и метапредметные результаты**

#### **Личностные результаты:**

• формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии;

• развитие познавательных навыков обучающихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, организация на занятии парно-групповой работы.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные:**

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

• планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве

### **Познавательные:**

- умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации;
- добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета

### **Коммуникативные:**

- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;



- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия.

### **Ожидаемые результаты**

#### **Воспитанники должны знать:**

- Основные этапы истории города: возраст города Саранска, происхождение его названия, географическое положение, историю символики;
- природные особенности своего края, особенности животного и растительного мира;
- историю своей семьи;
- название улиц названных в честь знаменитых людей;
- правила поведения в общественных местах;
- архитектурные, скульптурные памятники города, природные заповедные места;
- имена и достижения знаменитых земляков;
- герои с.Алтары в годы Великой Отечественной войны;
- участников военных событий в Афганистане, Чечне;
- промышленные предприятия города, района;
- особенности труда людей наиболее распространенных профессий;
- средние специальные учебные заведения своего города.

#### **Воспитанники должны уметь:**

- находить и использовать дополнительную информацию о родном крае;
- работать в семейных архивах;
- работать с историческими документами;
- самостоятельно или в группе собирать краеведческий материал для творческой работы;
- оформлять материалы, создавать экспозиции;

-проводить поисково-исследовательскую деятельность под руководством руководителя кружка;

-посещать музеи и другие культурные учреждения города.

### **Обще учебные умения и личностные качества:**

- развитая зрительная, слуховая и моторная память;
- устойчивость внимания, наблюдательность;
- любознательность;
- умение работать в группе;
- умение радоваться своим успехам и успехам товарищей;
- умение слушать и слышать друг друга;
- дружелюбие.

### **Практическая значимость программы:**

Практическая значимость программы определяется тем. Что;

- проанализировав учебный процесс по краеведению в общеобразовательной школе,

-изучив и обобщив педагогический опыт учителей школы,

Результаты работы могут быть использованы учителями как начальной и средней школы при организации учебно-воспитательного процесса по многим предметам, по литературе, истории, географии, по курсу ОБЖ и других предметов.

Для воспитания чувства патриотизма и ответственное отношение школьников к историческому и культурному наследию своего края и сохранение исторической памяти защитников Отечества сельчан.

## **8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПРОГРАММЫ**

Аттестация обучающихся проводится согласно Локального акта «Положение об аттестации обучающихся детских творческих объединений и осуществляется в следующих формах: опрос, тестирование, творческое задание, выставка.

Анализ полученных результатов позволяет педагогу подобрать необходимые способы оказания помощи отдельным детям и разработать адекватные задания и методики обучения и воспитания.

#### Критерии оценки усвоения программного материала

Критерии	Уровни		
	Низкий	средний	Высокий
Интерес	Работает только под контролем, в любой момент может бросить начатое дело.	Работает с ошибками, но дело до конца доводит самостоятельно.	Работает с интересом, ровно, систематически, самостоятельно.
Знания и умения	До 50% усвоения данного материала	От 50-70 % усвоения материала.	От 70-100 % возможный (достижимый) уровень знаний и умений.
Активность	Работает по алгоритму, предложенному педагогом.	При выборе объекта труда советуется с педагогом.	Самостоятельный выбор объекта труда.
Объем труда	Выполнено до 50 % работ.	Выполнено от 50-70% работ.	Выполнено от 70 до 100% работ.
Творчество	Копии чужих работ.	Работы с частичным изменением по сравнению с образцом.	Работы творческие, оригинальные.
Качество	Соответствие заданным условиям, предъявления, ошибки.	Соответствие заданным условиям со второго предъявления.	Полное соответствие годового изделия. Соответствует заданным

			условиям с первого предъявления.
--	--	--	--

**8. Формы обучения, методы, приемы, педагогические технологии**

Программа «Краеведение» в ходе туристско - краеведческой направленности вырабатывает и обобщает знания о родном крае, формирует представление о мире, о себе, о добре и зле, а также учит оценивать свои поступки, создает условия для развития мышления и творчества. Приобщает школьников к поисково-исследовательской работе. Изучению истории и патриотических традиций своего народа. Воспитывает гордость за свою малую Родину, людей оставивших свой след в истории села.

Для реализации программы необходимо провести следующие мероприятия:

-организация поисковой работы по изучению истории д.Рейтары-с. Лебязе-с.Алтары,

- сбор сведений о различных событиях в селе,
- сбор сведений об знаменитых людях, прославивших село,
- сведения об истории села дореволюционное время,
- сведения об торгово-промышленных предприятиях села,
- сведения об истории села до революции,
- сведения об участии сельчан в революционных событиях,
- сведения об участниках различных войн,
- сведения об истории мечетей и училища, о первых муллах села,
- сведения об истории сельсовета и о первом председателе,
- сведения об истории школы и о первом директоре школе,
- сведения об истории пионерской, комсомольской и партийной организациях
- сведения об истории колхоза и первом председателе, о тружениках колхоза,
- сведения об истории села в годы ВОВ,
- сведения об участниках войны, Блокадниках, трудового фронта и тружениках,
- сведения об истории села послевоенное время,

- сведения об участниках различных локальных конфликтах,
- организация различных экскурсий и передвижных выставок,
- организации различных встреч с интересными людьми,
- составление альбомов и стендов на все полученные сведения,
- организации работы в историко-краеведческом музее с. Алтары,
- посещение музеев и выставок,
- участие в различных краеведческих олимпиадах, конкурсах и выставках.

**Программа включает следующие направления деятельности:**

Научно-исследовательское.

Просветительское.

Организационно-техническое.

Организационно-методическое.

Коммуникативное.

Аналитическое.

**Формы проведения занятий:** фронтальная, парная, групповая, индивидуальная.

Традиционные и нетрадиционные формы проведения занятий, творческие задания позволяют педагогу в течение года следить за процессом освоения нового материала и овладением навыками исследовательской работы.

Занятия проводятся два раза в неделю по 1 часу. Теоретические занятия проводятся в соответствии с учебно-тематическим планом. Практические занятия организуются только после того, как обучающиеся освоят теоретическую часть. На этих занятиях проводятся экскурсии,

исследовательская, поисковая и собирательная работа, обработка полученной информации, составление экспозиций, альбомов.

---

**Методы работы:** - словесные методы: рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний обучающихся, являются источником новой информации.

- наглядные методы: демонстрации рисунков, плакатов, макетов, схем, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления у учеников;

- практические методы: изготовление рисунков, плакатов, схем, практические работы. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умений обучающихся. Учитывая возрастные и психологические особенности обучающихся нашей образовательной организации, специфику самой образовательной организации, практическую направленность курса «Краеведение», необходимо использовать такие формы проведения занятий;

- видеозаписи, виртуальные музейные уроки. Такие формы работы позволяют ученикам почувствовать их причастность к культурному наследию села, его ценностям. Особенностью организации учебного процесса по краеведению является динамичность ее форм. Принципиальное изменение форм организации урока заключается в том, что занятие из класса, по возможности, переносится в ту среду, которая изучается (парк, лес, водоем, пришкольный участок, музей, улица, дом, учреждения, предприятия и т. д.)

Программа «Краеведение» предусматривает следующие формы контроля знаний, умений и навыков:

- разноуровневые тестовые контрольные работы,
- отчеты по видеозаписям, практическим работам,
- защиту проектов,
- составление альбомов.

### **Содержательные линии программы:**

**Образовательная** – содержит идеи, идеи теории, законы и закономерности, характеризующие культурные, исторические, географические особенности Донского края.

**Ценностная** – предполагает формирование краеведческого мировоззрения, ориентацию на ценности региональной культуры, на её изучение, сохранение.

**Деятельностная** – способствует становлению культуросообразного поведения с учетом особенностей Донского края в единстве разнообразных видов деятельности.

**Творческая** – предусматривает развитие творческих способностей обучающихся, исследовательских умений, самообразования средствами краеведческого компонента.

### **Методы и формы познавательной деятельности обучающихся**

Мероприятия, посвящённые важным историческим датам; деловые игры; беседы, диспуты, викторины; презентации; проектно-исследовательская деятельность; коллективные творческие дела; смотры-конкурсы, выставки; соревнования; экскурсии, походы; трудовые дела; групповые тренинги.

Изучение программы предполагает также широкое использование активных методов самостоятельной работы, в том числе работу с разнообразными источниками: научной, мемуарной, художественной, справочной литературой, материалами музеев, выставок, интернет-ресурсами.

### **Программа предусматривает теоретические и практические занятия:**

1. теоретические (беседы, лекции, доклады, викторины, самостоятельная работа).



2. практические (экскурсии, встречи, практикумы в библиотеке, работа с документами, СМИ, архиве, работа с компьютером, другими информационными носителями).

**Для успешной реализации программы служат следующие принципы:**

- принцип развивающего и воспитывающего обучения;
- принцип от опыта к обобщениям;
- принцип сочетания индивидуальных и коллективных форм обучения;
- принцип смены видов деятельности;
- принцип социокультурного соответствия;
- принцип наглядности;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип сознательности и активности и учета возрастных особенностей;
- принцип добровольности;
- принцип психологической комфортности в коллективе.

Содержание программы позволяет решать задачи и создает условия для развития ряда универсальных учебных действий (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные)

Занятия способствуют развитию инициативы, гражданской активности, повышают познавательный интерес учащихся.

Основными критериями отбора материала при составлении программы является ее культурная значимость в жизни родного города, района, села, актуальность, воспитательная ценность.

### **Методическое обеспечение программы**

Учебные и методические пособия: научная, специальная, методическая

литература (см. список литературы).

### **Дидактические материалы:**

- инструкционные карты и схемы базовых форм оригами;
- инструкционные карты;
- шаблоны по изготовлению альбомов, стендов;
- альбомы, рефераты, доклады
- образцы изделий, альбомы лучших работ детей.

Информационное обеспечение программы: аудио-, видео-, фото-, интернет источники.

### **10. Материально-техническое обеспечение программы**

Занятия проводятся в школьном музее, соответствующем требованиям техники

безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам.

### **1. Технические средства обучения:**

1. Фотоаппарат.
2. Ноутбук.
3. Компьютер
4. Видеопроектор
5. магнитная доска.

### **2. Пособия:**

1. Экспонаты школьного музея.
2. Отчёты краеведческих экспедиций, походов.
3. Альбомы.
4. Видеозаписи.
5. Карты, фотографии, альбомы
6. Материалы интернета.

### **3. Материалы: (по числу обучающихся в группе)**

бумага для ксерокса;  
набор белого картона;  
набор цветного картона;  
набор цветной бумаги;  
папки для докладов

### **4. Инструменты:**

фломастеры;  
карандаши восковые;  
карандаши цветные;  
карандаши простые;

## **11. Список использованной литературы**

1. Фонды школьного музея .
2. Материалы периодической печати.
3. Материалы Интернет.
4. История Мордовского края: XIX-XX века. Учебное пособи – Сараснк, 2012.
5. Г.П. Поляков, А.А. Чубур «История Мордовского края: с древнейших времён до конца XVIII века». 8 класс. Саранск. 2012.
6. Воронин И.Д. Достопримечательности Мордовии. Саранск. Морд. кн. изд. 1977с. 90.
7. Хвощев В.С. Лчерки по Пензенскому краю. Пенза. 1960г. 47с.
8. Хвощев В.С. история засечных черт. Пенза. 1977г. 190с.
9. Поршаков А.П. Города и села в Мордовии. Саранск. Морд. кн. изд. 1998г. 160с.
10. Герасимов. А.А. Ромоданово: история и судьбы. Саранск. 2005г. 320с.
11. Кацюба Д.В. Внеклассная работа по истории краеведения. М., 1995 Г.
12. Мылонов К.П. Историческое краеведение. М., 1989 г.
13. Билалов М.Ю., Зиятдинов Б.Ш. Социализация личности средствами музейной педагогики, Казань, 2007 г.
14. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных, Москва, 1988 г.
15. Борисова Н.С. Методика историко-краеведческой работы в школе. М. Просвещение. 1998г. 197с.
16. Родниковые истоки патриотизма. Из опыта работы школьных музеев. Саранск. 2013г. 169с.
17. Туристско-краеведческие кружки в школе. Методич. Указания для руководителей. М. Просвещегте. 1988г. 165с.
14. Концепция патриотического воспитания граждан РФ [Текст] / Воспитание школьников. – 2005. - №1.

18. Концепция духовно – нравственного воспитания российских школьников[Текст] – М.: Просвещение, 2009.

19. Лизинский, В.М. Проект программы гражданского и патриотического воспитания [Текст] / Научно – методический журнал зам. директора по воспитательной работе. - 2006. - №3. – 40с

20 Круглов, Ю.Г. Русские народные загадки, пословицы, поговорки [Текст] / сост. Ю.Г.Круглов. М.: Просвещение, 1990.